

Overordnet emne	Delemne	Materialer	Færdigheds- og vidensmål 10. klasse
Identitet	Fortællende journalistik	Reportage: Monsterfedt i Kirken, 2003 Portrætartikel: Rasmus Seebach, 2010	<p>Læsning: Sprogforståelse Eleven kan anvende ord og udtryks betydning til at forstå komplekse tekster Eleven har viden om ordvalgets betydning for budskabet</p> <p>Fortolkning: Oplevelse/indlevelse Eleven kan opleve tekster som meningsfulde for eget liv og en øget omverdensforståelse Eleven har viden om temaers universelle gyldighed</p> <p>Undersøgelse Eleven kan gennemføre en indsigtsfuld analyse af en tekst Eleven har viden om dybtgående undersøgelsesformer</p> <p>Fortolkning Eleven kan på baggrund af litterær indsigt og omverdensforståelse konkludere sig frem til en teksts mulige tolkninger</p> <p>Kommunikation: Eleven har viden om metoder til at opstille belæg for sin fortolkning</p> <p>Dialog Eleven kan anvende dialog som redskab til at få dybere indsigt og til personlig præsentation Eleven har viden om brug af dialog som redskab i forskellige situationer</p> <p>Sproglig bevidsthed Eleven kan kommunikere som borger i samfundet Eleven har viden om at afpasse sin sprog- og kulturforståelse til samfundskontekster</p>
	1. Hovedværk, spillefilm	Blinkende Lygter, 2000	
	Lyrik	Blinkende Lygter, Tove Ditlevsen, 1947, Barndom, Yahya Hassan, 2013, I Danmark er jeg født, H.C. Andersen, 1850,	
Krigens mange ansigter	Presse billeder Dokumentar Lyrik Nekrolog Portrætartikel	World Press Photo Jimmy Bøgebjerg Petersen, Dr. dokumentar Skæbne, Morten Nielsen, 1945 Danmark er en glad dreng fattigere. JP, 2011 "Soldaten i Skoven", JP, 2011 Hvidsteen Gruppen, spillefilm	
Kortfilm		2 piger og en kage, 2013 Life is a Bitch, 1993 En sommersøndag	
Socialrealisme	Noveller Dokumentar	Nattens Dronning, Tove Ditlevsen Chicken, Hanne Viberke Holst Tennis, Kim Fupz Aakeson Petra elsker sig selv, dokumentar Tykke Ida, dokumentar	
Krimi	Kriminoveller Roman, hovedværk 2	Brodden, Leif Davidsen, 2012 Kærlighed.com, Gretelise Holm, 2012 Kvinden i Buret, Spillefilm, 2013	
Det moderne gennembrud	Noveller Statens museum for Kunst	Nådsensbrød, Henrik Pontoppidan, 1887 Den sidste balkjole, Herman Bang, 1887 Frøkenen, Herman Bng, 1883 Sat Ud, E. Henningsen, 1882 Udslidt, H.A.: Brendekilde, 1889 Det moderne gennembrud, it-vejl.blog, youtube	
Noveller i 00'erne		Amerikansk Olie, Steen Langstrup, 2002 Torben og Maria, Naja Marie Aidt, 2006 Sex, Kim Fupz Aakeson, 2011,	
Temadag 1 Temadag 2	Spillefilm Statens Museum for Kunst	Der arbejdes på tværs af alle klasser med filmanalyse og samfundsforhold	
Ikke-fiktion	Kronik Debatindlæg	Muslimere, tag jer sammen, Khalid Hassan, 2002 Stop den mobilomani, Roger Buch	
Der laves 4 skriftlige afleveringer , 4 sprogbrugsprøver samt en terminsprøve			